

Creativiteitsontwikkeling? Hoezo?

Welkom!

Voordat we beginnen,
wil je het volgende pakken:

- Wit vel A4
- Zwarte of blauwe stift



Presentatie door Jeska Aasman
Projectleider

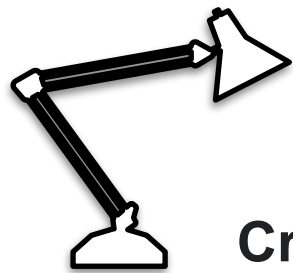
Drents
netwerk
jonge kind

Vind jij jezelf creatief?



Kindje van 2,5 jaar
Voorloper van de koppoter

Wat is creativiteit?



Creativiteit is het vermogen om nieuwe dingen te bedenken en/of te creëren.



Creativiteitsontwikkeling? Hoezo?



‘Zit stil en houd je mond’

Dit filmpje is te bekijken via

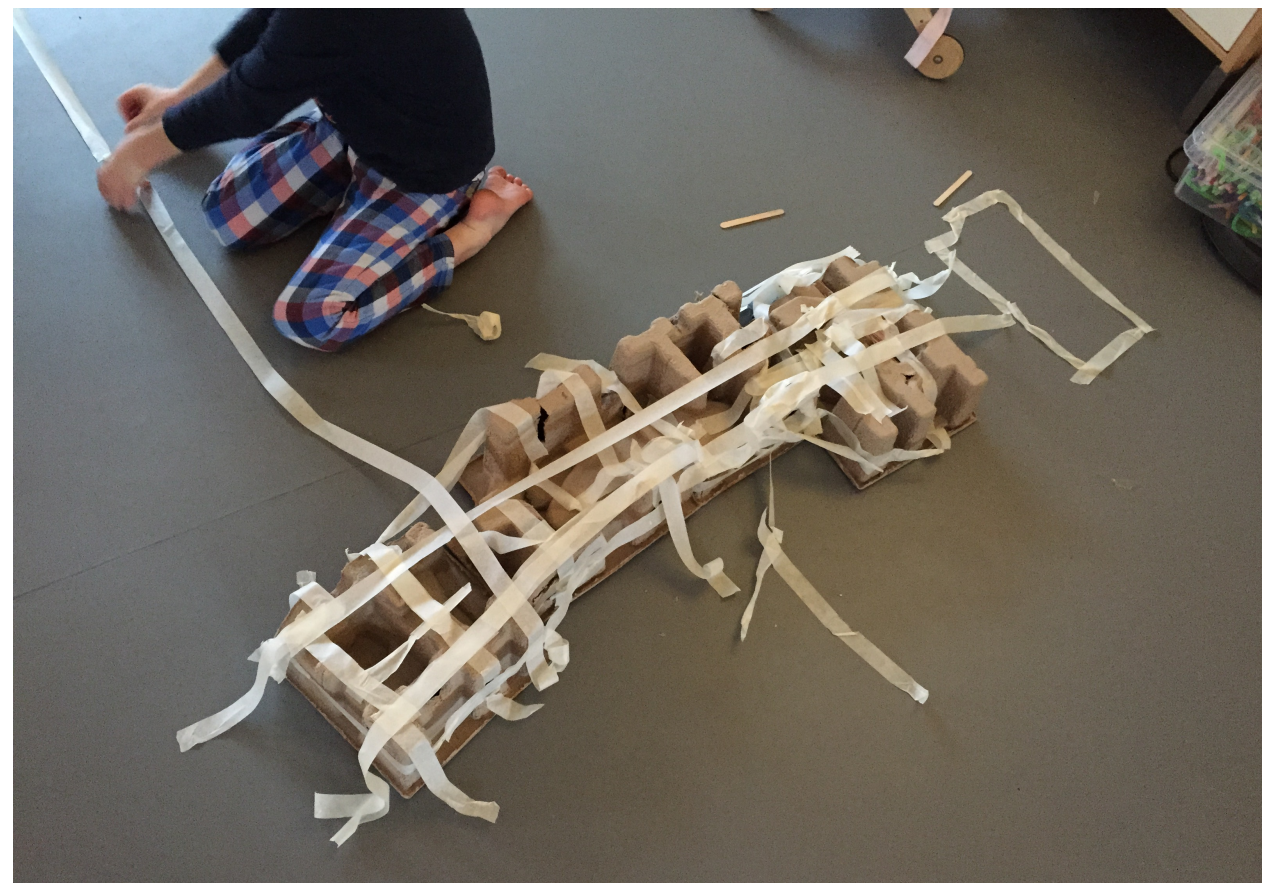
<https://www.youtube.com/watch?v=oyWCAhKqipU>

Dus.....



Het jonge kind....
...onderzoekt
...stelt vragen
...experimenteert
...verwondert zich
.....en speelt!

Jonge kinderen maken sporen
en gebruiken al hun....



Zintuigen



Creativiteitsontwikkeling

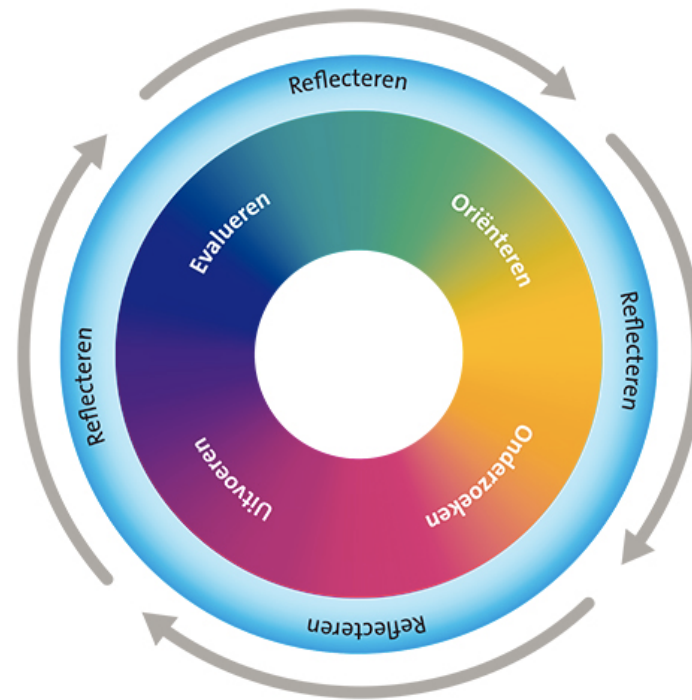
Als jong kind Nieuwsgierig mogen zijn,
dat je mag *Experimenteren* en dus **Creatief** mag zijn
met al je Zintuigen dat is van groot belang
voor de verdere ontwikkeling van je creativiteit.

Waarom van belang?

- Kinderen krijgen zelfvertrouwen
- Ze mogen de wereld zelf 'manipuleren' en daardoor begrijpen
- Ze leren dat ze hun eigen beelden, vormen en uitingen mogen hebben
- Ze leren dat 'mooi' geen issue is
- Het is voorwaardelijk voor de creatieve ontwikkeling op latere leeftijd (vanaf 7/8 jaar), want.....



Waarom van belang?



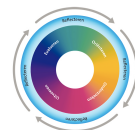
....ze hebben al van jongs af aan geleerd een creatief proces te doorlopen

....ze hebben het experimenteren niet afgeleerd, maar juist doorontwikkeld

Hierdoor kunnen ze....



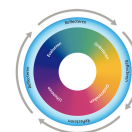
....vanaf een jaar of 8 zichzelf beter in de vorm uiten.



- Wil om iets te creëren wat ze zien, horen of ervaren
- Fantasie grote inspiratiebron, maar hang naar vaardigheden



Dus: mix van creativiteit, experimenteren en 
het aanleren van vaardigheden binnen vastgestelde opdracht



Soorten didactiek

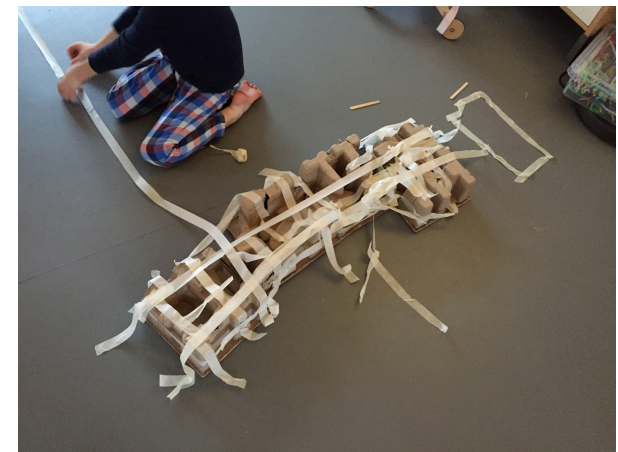
Productgericht



Procesgericht



Zintuigelijk vrij



Wat is zintuigelijk vrij....

- Het begeleiden van het creatieve proces met een gepaste terughoudende rol van de volwassene
- De volwassene faciliteert het jonge kind goed in materiaal en aanmoediging

Ontwikkelingslijn

- Zintuigelijk vrij bij het zeer jonge en jonge kind van groot belang
- Daarna vanaf 7/8 jaar via bewuste keuzes voor een didactiek verder bouwen aan de creativiteit
- Alleen zintuigelijk vrij of productgericht remt de creatieve ontwikkeling uiteindelijk

En.....

...zo geldt dit voor alle kunstzinnige disciplines...

Het kind beleeft de wereld als een geheel.

Verweef dans, drama/spel, muziek en beeldend op een procesmatige en onderzoekende manier in dat wat je aanreikt.



Wat vraagt het van jou?

Bewustzijn!

Wees je er bewust
van dat jij
vaststaande
beelden hebt van
hoe de wereld
'hoort' te zijn.



Wat vraagt het van jou?

Dring die beelden niet op.

Gun het kind z'n experiment en begeleid dat vanuit nieuwsgierigheid.



Wat vraagt het van jou?



Oude houding:

- Wat maak je? -
- Wat een herrie, dit is geen liedje -
- Hoe goed kun jij al tekenen? -
- Kras jij nog? -
- Hoe ver ben je nu? -
- Heel erg mooi! -
- Nee joh, een bloem is toch niet zwart?! -
- Zo klinkt *olifantje in het bos* niet! -
- Is dit kind ver genoeg in de ontwikkeling? -

Wat vraagt het van jou?

Nieuwe houding:

- Kijk en luister zonder oordeel
- Oprechte belangstelling voor hoe het kind de wereld ziet, hoort en ervaart
- Nieuwsgierig zijn naar de rijke verbeeldingskracht van het kind en hoe het kind het materiaal benadert
- Geniet van de intensiteit van hun onderzoek
- Durf te experimenteren en los te laten
- Observeer



Honderd talen waarin we elkaar ontmoeten

Honderd talen

*Een kind heeft honderd talen
honderd gedachten
honderd manieren van
denken
van spelen, van spreken*

*Honderd, altijd weer honderd
manieren van luisteren
verwonderen en liefhebben
Honderd vreugden
om te zingen
en te begrijpen
Honderd werelden
om te ontdekken
Honderd werelden
om te verzinnen
Honderd werelden
om te dromen*

*Een kind heeft honderd talen
(en nog eens honderd meer)
Maar ze pakken er
negenennegentig af*

*De school en de samenleving
scheiden het hoofd
van het lichaam
Zij zeggen tegen het kind
dat hij zonder handelen moet denken
en zonder hoofd
moet handelen
moet luisteren en niet praten
moet begrijpen zonder vreugde
Ze zeggen tegen het kind:
ik geef je de al ontdekte wereld
en van de honderd
pakken ze er
negenennegentig af
Ze zeggen tegen het kind
dat werk en spel
realiteit en fantasie
wetenschap en verbeelding
hemel en aarde
verstand en droom
dingen zijn
die niet bij elkaar horen*

*En dus vertellen ze het kind
dat de honderd er niet is*

*Het kind zegt
zeker: de honderd is er wel!*

- Loris Malaguzzi -

Programma 2022-2023



Drents Netwerk Jonge Kind

Binnen het Drents netwerk Jonge kind bieden we je als pedagogisch professional graag inspirerende bijeenkomsten en trainingen aan. In deze flyer lees je wat we dit schooljaar en volgend schooljaar aanbieden. Voor alle bijeenkomsten geldt dat je als school of kinderopvang/voorschool de gelden uit de subsidieregeling Cultuureducatie met kwaliteit hiervoor kunt inzetten. Zie ook: www.compenta.nl of vraag je adviseur cultuureducatie uit jouw regio.

Voor informatie over bijeenkomsten en trainingen kun je contact opnemen met Jildou Fabriek, coördinator van het Drents netwerk jonge kind, j.fabriek@methetico.nl.

DRENTS NETWERK JONGE KIND



AGENDA

8 juni 2022

Doe-atelier 'Natuur, spel en verbeelding' - Assen

- 19:00-21:00 uur
- Kosten €17,50 per persoon

21 & 28 september 2022

Inspiratiebijeenkomst 'Ruimte om te groeien' - Assen en Meppel

- 19:00-21:00 uur
- Kosten €17,50 per persoon
- Door: Natasja de Kroon

September- oktober 2022

Leergang 'Muzikaal spel' (i.s.m. Muziekakkoord Drenthe)

- 12 september 09:00-17:00 uur
- 3 oktober 09:00-13:00 uur
- 24 oktober 09:00-13:00 uur
- Kosten €162,50 per persoon

Datum (en vorm) in overleg

Begeleidingstraject 'Inspirerende binnen- en buitenruimte'

- Tweemaal een teamtraining van 2 uur, en coaching tussen training 1 en 2
- Kosten €488,50 per team, inclusief kinderopvang/voorschool
- Door: Natasja de Kroon

Oktober 2022

Tweedaagse training 'Muzikaal spel' (i.s.m. Muziekakkoord Drenthe)

- Tweemaal 09:00-17:00 uur
- Kosten €162,50 per persoon
- Door: Mark Wester en Mathieu Vulto

13 en 14 januari 2023

Tweedaagse training 'Begrijpen met je handen' – locatie nader te bepalen

- Tweemaal 09:00-17:00 uur
- Kosten €162,50 per persoon
- Door: Atelier in een koffer

AGENDA vervolg

7 februari 2023

Inspiratiebijeenkomst 'Dansen met het jonge kind'

- 19:00-21:00 uur
- Kosten €17,50 per persoon

mei 2023

Tweedaagse 'Dans met het jonge kind'

- Tweemaal 09:00-17:00 uur
- Kosten €162,50 per persoon
- Datum nader te bepalen

Mei – juni 2023

Leergang 'Muzikaal spel' (i.s.m. Muziekakkoord Drenthe)

- 15 mei hele dag
- 5 juni dagdeel
- 26 juni dagdeel

Zomer 2023

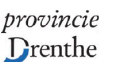
Inspiratiebijeenkomst (inhoud nader te bepalen)

- 8 juni

Voor meer informatie: methetico.nl/drents-netwerk-jonge-kind
of mail: j.fabriek@methetico.nl

DRENTS NETWERK JONGE KIND

Samenwerkingspartners:

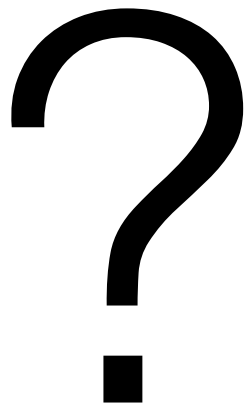


Meer informatie? <https://methetico.nl/drents-netwerk-jonge-kind/>



Drents netwerk Jonge kind

Meer informatie? <https://methetico.nl/drents-netwerk-jonge-kind/>



Coördinator Yvonne Blaauw:

T: 0592-305701 M: 06-21423438

E: y.blaauw@methetico.nl

I: www.methetico.nl

Projectleider Jeska Aasman

M: 06-51775532

E: info@jeskaaasman.nl